

L'Ensemble dovrà essere formato da Strumenti Tradizionali per almeno il 50% della dei componenti esclusa eventuale voce.

- **Cat. G.P.) Grand Prize**

Sezioni ammesse:

- Pianoforte
- Strumenti ad Arco
- Strumenti a Fiato
- Percussioni – Fisarmonica o Bandoneon
- Chitarra - Arpa
- Canto Lirico
- Musica da Camera (Ensembles fino al Sestetto compresa la Musica Vocale da Camera con o senza pianoforte).

Il Grand Prize è aperto alla partecipazione di musicisti di tutte le età e nazionalità ed a tutte le formazioni fino ad un massimo di 6 elementi ed è costituito da una Prova Eliminatoria (divisa per Sezioni) ed una Finale dove confluiranno tutti i concorrenti ammessi (massimo 3 concorrenti ammessi alla Finale per ogni Sezione).

Ogni concorrente può iscriversi a una o più sezioni versando le relative quote d'iscrizione ad ogni sezione.

E' consentito ripetere brani già eseguiti.

CATEGORIE A PROVA UNICA

- PROVE UNICHE – Cat. A. e B

Le prove uniche si svolgeranno dal **17** al 18 Maggio 2023 a Campobasso presso il Conservatorio Lorenzo Perosi e prevedono l'esecuzione di un programma a scelta del concorrente, della durata massima complessiva di 15 minuti.

CATEGORIA “GRAND PRIZE”

- PROVE ELIMINATORIE

Le prove eliminatorie si svolgeranno divise per sezioni nei giorni 18 e 19 Maggio 2023 a Campobasso presso il Conservatorio Lorenzo Perosi, e prevederanno l'esecuzione di un programma a scelta del concorrente della durata massima complessiva di 15 minuti.

Si qualificheranno per la Finale massimo n.18 Musicisti selezionati ad insindacabile giudizio dalla Giuria.